STATENS FASTIGHETSVERK

Skäligt brandskydd i byggnader med höga kulturvärden



Johan Hanberger

Räddningstjänsten
ALINGSÅS-VÅRGÅRDA

Briab

RÄDDNINGS
VERKET



STATENS
FASTIGHETSVERK

Statens fastighetsverk ska
– på uppdrag av alla i Sverige –
hållbart förvalta, utveckla och tillgängliggöra
unika kultur- och naturmiljöer
samt lokaler med samhällsnytta.

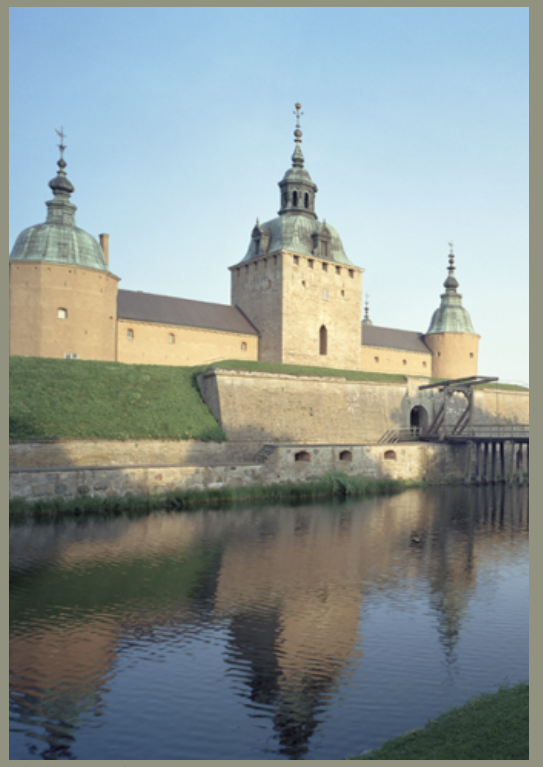
Fastigheter som är av stort kulturhistoriskt värde och för vilka staten har ett särskilt ansvar.



Landskrona citadell och Gråen



Linnés Hammarby, Uppland



Kalmar slott



Riddarholmen, Stockholm

Fastigheter som staten behöver för speciella ändamål.



Sveriges ambassad i Tokyo

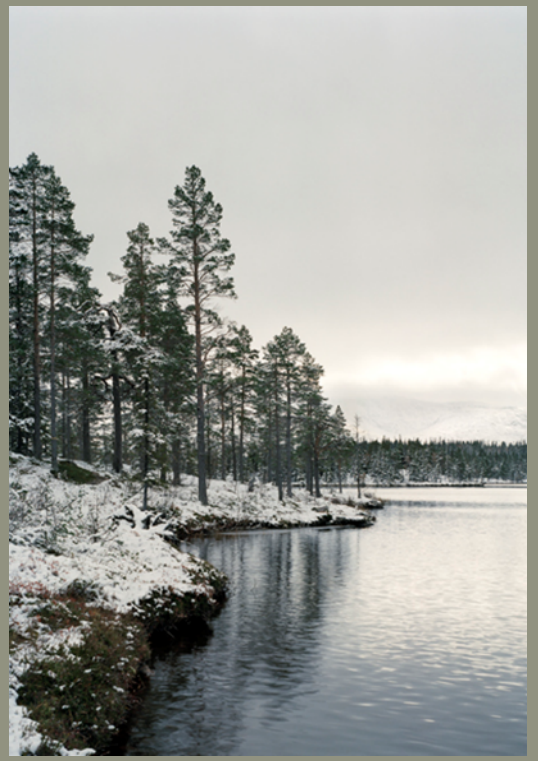


Sagerska huset, UD, Operan



Naturhistoriska riksmuseet

Fastigheter som under århundraden tillhört kronan.



Skog och älvstäckor.



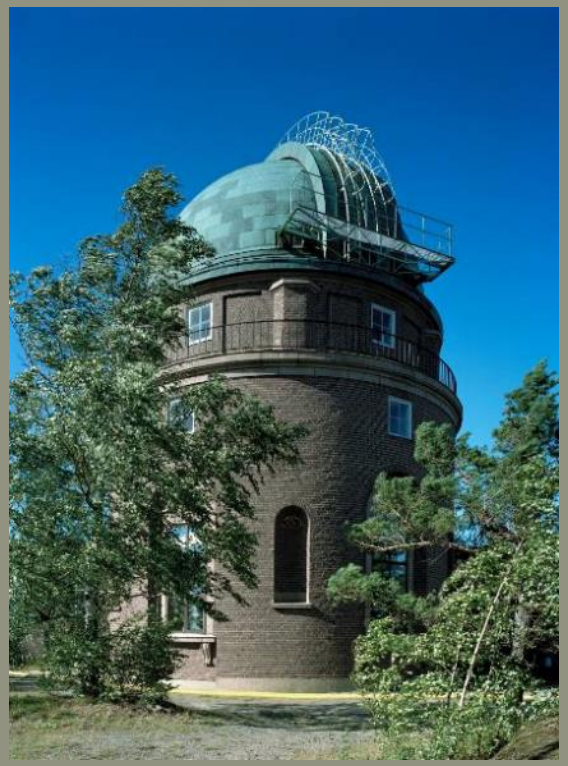


Dalby kungsgård, Skåne.



Örebro slott

Fastigheter som har donerats till staten.



Stockholms observatorium, Saltsjöbaden



Harpsund

Verksamhetsidé

Statens fastighetsverk ska hållbart förvalta, utveckla och tillgängliggöra unika natur- och kulturmiljöer samt lokaler med samhällsnytta.



VAD ÄR SKÄLIGT?



Samma övergripande mål

Bevara kulturarvet



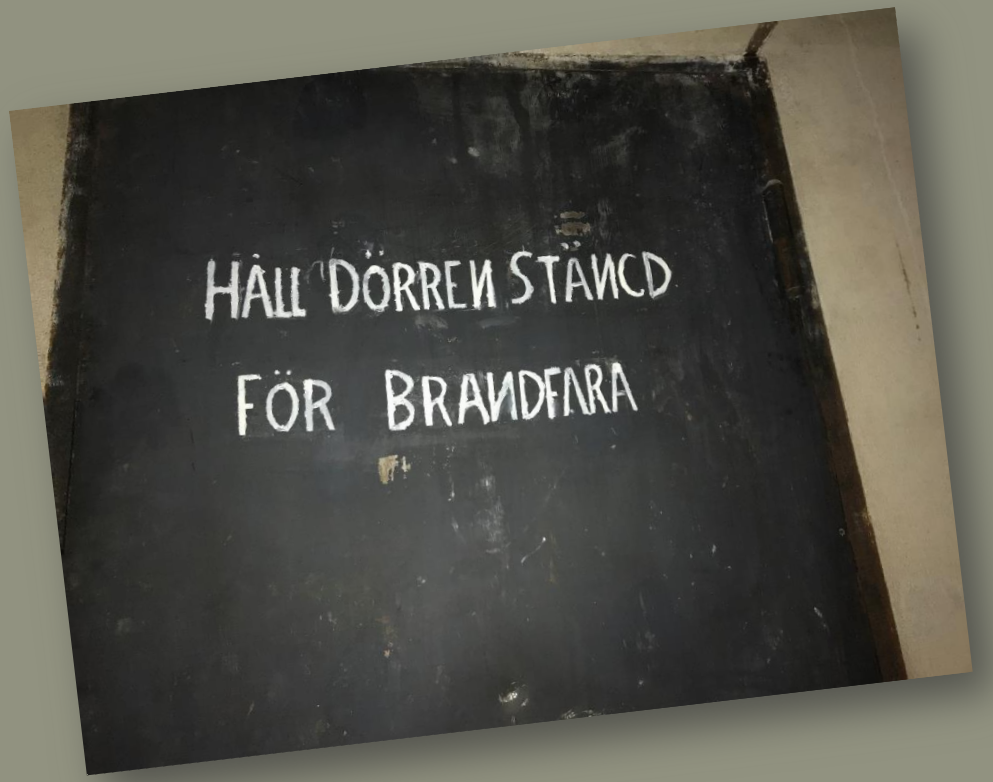
Mål för brandskyddet

Långsiktigt hållbart

Robust

Egendomsskydd

Anpassat

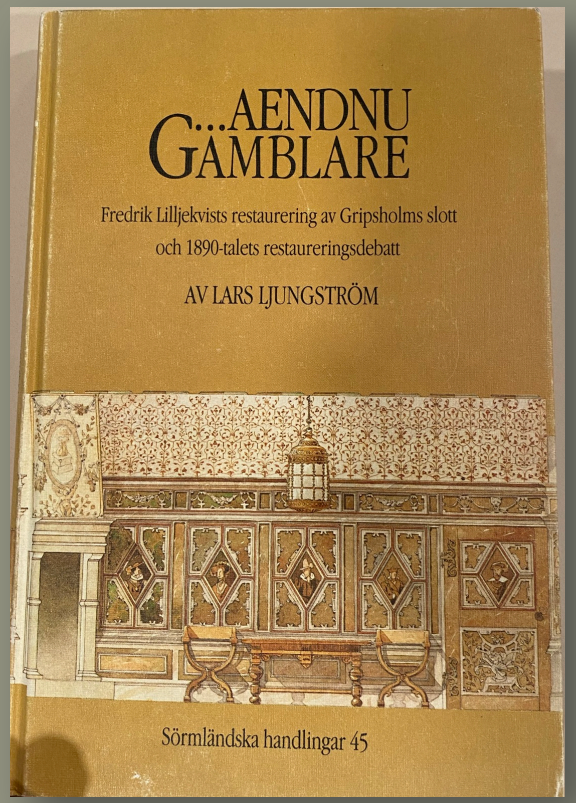



Boverket
Boverkets byggregler
BBR
BFS 2011:6
med ändringar till och med BFS 2020:4

Brandskydd genom historien

Till Stråtbållaren pro Stenbyholms slott.

Sedan nådig befallning blifvit för Stråtbållaren
anbetalt utfärdad att fälla hvilka åtgärder skulle
erfordras för att så vidt möjligt åstadkomma
Stenbyholms slott och dess torrbelägna lokaler mot
vådaeld följden af en uppkommande eldsfara —
och med anledning hvaruti Kongl. Slottsbyggnadsstyrelsen förelagt Dig
underdånigst anmodats att inkomma med de
anordningar som för ändamålet kunde befinnas
lämpliga, dels med uppgift å de kostnader,
hvartill dessa arbeten kunde beräknas uppgå, dels
samråd med Brandchefen i Stenbyholm Kommen-
dörkaptenen m. m. Hvilken av undertecknad
sist som ock har jag för grund därav afgifvit
följande underdåniga förslag:



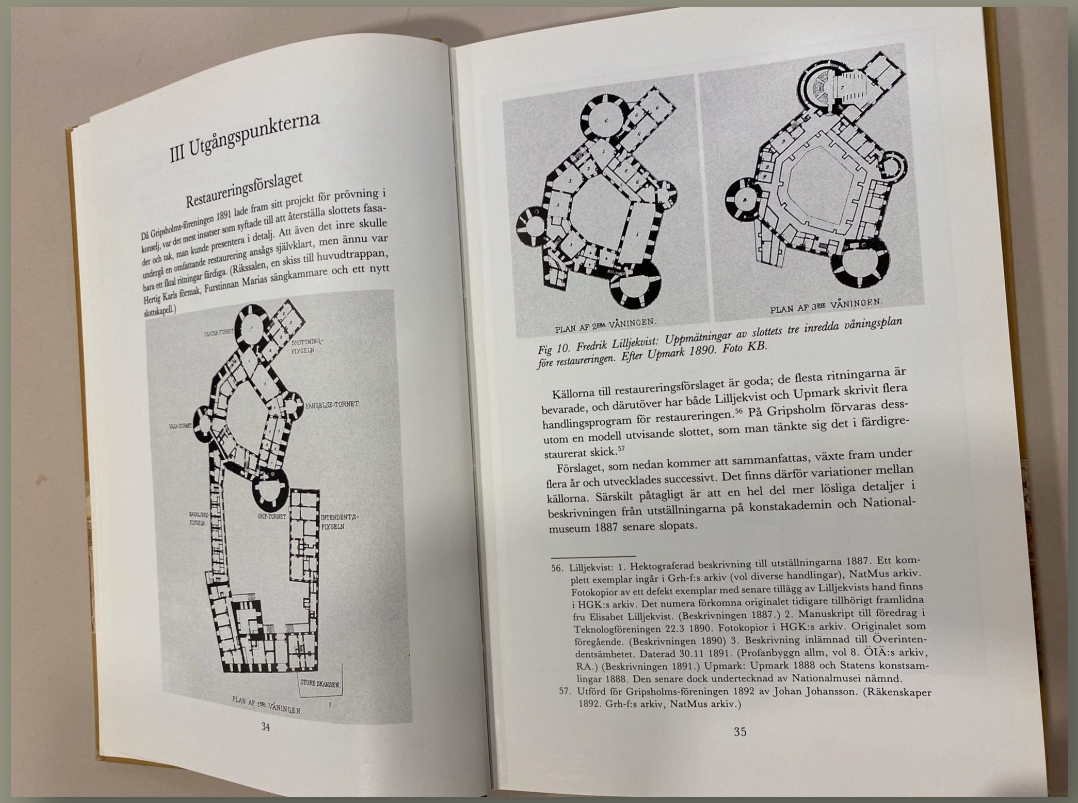


Fig 10. Fredrik Lilljekvist: Uppmätningar av slottets tre inredda våningsplan före restaureringen. Efter Upmark 1890. Foto KB.

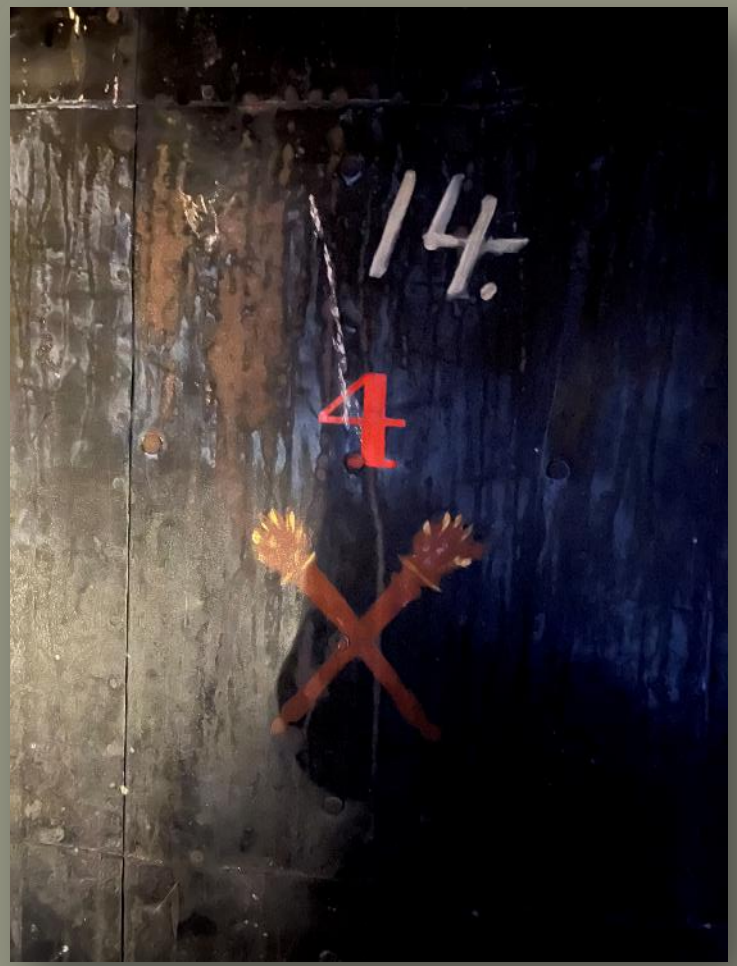
Källorna till restaureringsförslaget är goda; de flesta ritningarna är bevarade, och därutöver har både Lilljekvist och Upmark skrivit flera handlingsprogram för restaureringen.[56] På Gripsholm förvaras dessutom en modell utvisande slottet, som man tänkte sig det i färdigrestaurerat skick.[57]

Förslaget, som nedan kommer att sammanfattas, växte fram under flera år och utvecklades successivt. Det finns därför variationer mellan källorna. Särskilt påtagligt är att en hel del mer lösliga detaljer i beskrivningen från utställningarna på konstakademin och Nationalmuseum 1887 senare slopats.

56. Lilljekvist: 1. Hektograferad beskrivning till utställningarna 1887. Ett komplett exemplar ingår i Grh-f:s arkiv (vol diverse handlingar), NatMus arkiv. Fotokopior av ett defekt exemplar med senare tillägg av Lilljekvists hand finns i HGK:s arkiv. Det numera förkomna originalet tidigare tillhörigt framlidna fru Elisabet Lilljekvist. (Beskrivningen 1887.) 2. Manuskript till föredrag i Teknologföreningen 22.3 1890. Fotokopior i HGK:s arkiv. Originalet som föregående. (Beskrivningen 1890) 3. Beskrivning inlämnad till Överintendentsämbetet. Daterad 30.11 1891. (Profanbyggn allm, vol 8. ÖIÄ:s arkiv, RA.) (Beskrivningen 1891.) Upmark: Upmark 1888 och Statens konstsamlingar 1888. Den senare dock undertecknad av Nationalmusei nämnd.
57. Utförd för Gripsholms-föreningen 1892 av Johan Johansson. (Räkenskaper 1892. Grh-f:s arkiv, NatMus arkiv.)






14.
4

Var rädd om befintligt brandskydd

Robust

Ändringar som inte är möjliga idag

”Gratis” brandskydd



Utmaningar

Typgodkännande/CE-märkning

Organisatoriska lösningar

Unika situationer – dyra analyser

Gråskala - beslutsskräck



”Good enough”

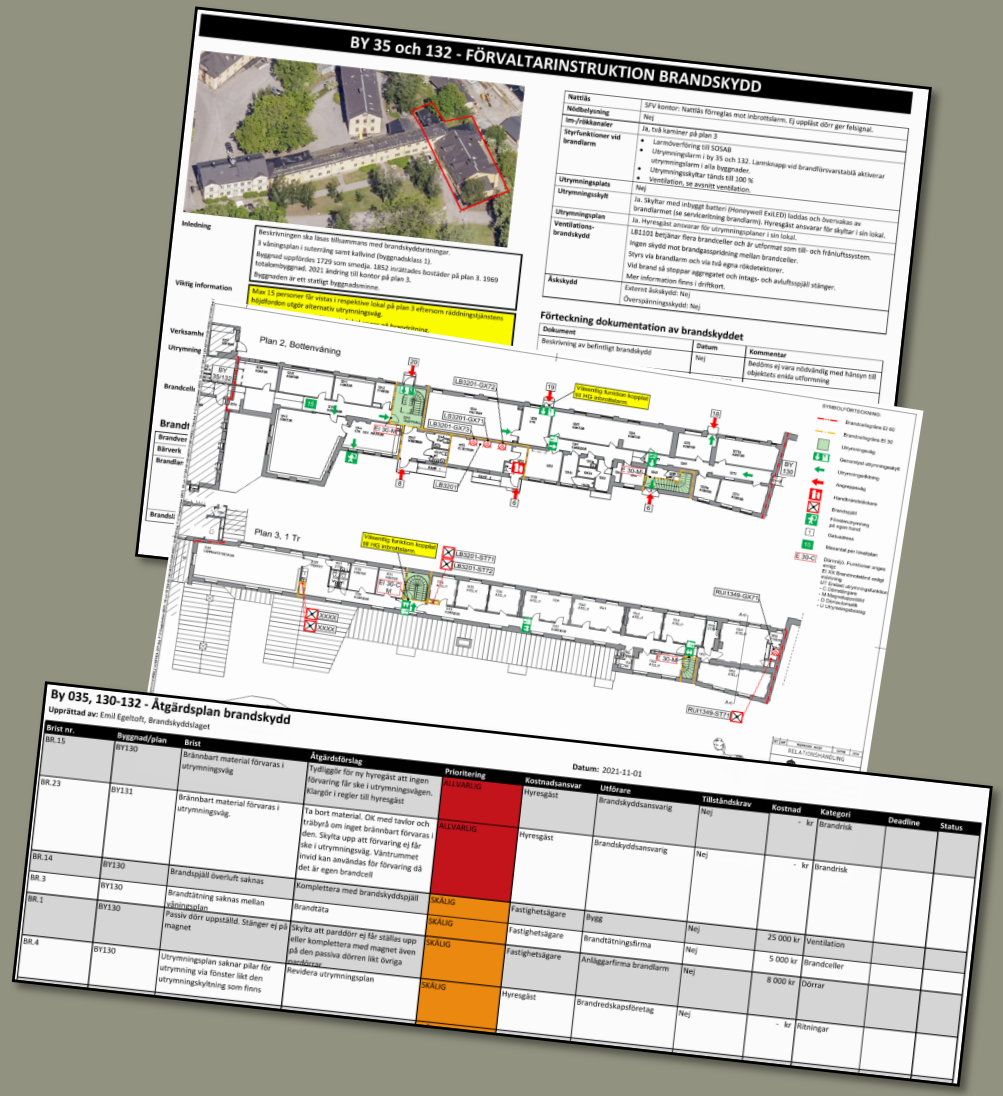






Dokumentation

Handling	Kommentarer
Förvaltarinstruktion	Sammanfattande beskrivning av brandskyddet och brandtekniska installationer. Instruktion finns i avsnitt 4.1.
Beskrivning av brandskyddet	Kan behöva upprättas för större byggnader, byggnader med omfattande brandskyddstekniska installationer eller där brandskyddet bygger på analytisk dimensionering. Det kan exempelvis vara aktuellt för slott, museum, teatrar och regeringskvarter. Instruktion finns i avsnitt 4.2
Brandskyddsritningar	Instruktion finns i avsnitt 4.3.
Statusbesiktning brandskydd samt åtgärdsplan	Instruktion finns i avsnitt 4.4.
Kontrollplan brandskydd och objektsspecifika kontrollinstruktioner samt styrmatris brandskydd och provningsprotokoll	Instruktion finns i avsnitt 4.5.



Arbetet framåt

Systematisera

Samverka

Kunniga konsulter

Dra nytta av tidigare erfarenheter

Kunnig beställare

Utveckla branschen



Sammanfattning

Inventera

Analysera

Besluta

Dokumentera

Förvalta/Utveckla



STATENS FASTIGHETSVERK